

3D GENERALIST

Crea ambientazioni in 3D e modelli da animare e stampare. Usa gli strumenti di Maya e ZBrush e combina le numerose tecniche che un 3D Generalist non teme di imparare. Scolpisci nel mondo virtuale con precisione quello che immagini, dal concept al render. Sarà un oggetto da stampare o un modello 3D per un film?

